

<hr /> <p style="text-align: justify;">Pupi Avati (Bologna, 1938), anche se avrebbe voluto fare di mestiere il musicista, ◆uno dei personaggi pi◆ inquietanti del cinema italiano e internazionale. Tra il suo primo film Balsamus, l◆uomo di Satana (1970) e l◆ultimo Il cuore grande delle ragazze (2011) ha diretto quaranta film, tra i quali Noi tre, poco conosciuto dal grande pubblico ma considerato un capolavoro dagli appassionati. Ha pubblicato Diario di un bimbo (FUOCOfuochino, 2012).</p> <p style="text-align: justify;"> </p> <p style="text-align: justify;"> </p> <p style="text-align: justify;"> </p> <p style="text-align: justify;"></p> <p style="text-align: center;">Ritorna agli Autori</p> <p style="text-align: justify;"></p>