

Henri-Pierre Roché (Parigi 1879 - Sèvres 1959). È il primo a sostenere l'opera di Constantin Brâncuși e, nel 1905, a portare Gertrude Stein nell'atelier di Pablo Picasso. Spesso combatte a boxe con André Derain e con Georges Braque. Nel 1906 nasce una profonda amicizia con lo scrittore tedesco Franz Hessel e sua moglie Helen Grund che sarà raccontata nel libro *Jules et Jim* (1953). Nel 1956 pubblica *Les deux anglaises et le continent*. I due romanzi sono portati sul grande schermo da François Truffaut. A New York conosce Francis Picabia, Man Ray, Joseph Stella e Marcel Duchamp di cui diviene amico inseparabile e al quale dedicherà il suo ultimo romanzo autobiografico, *Victor*, rimasto incompiuto a causa della morte. I taccuini, nei quali ha riportato ogni vicenda della propria vita sono stati editi postumi nei *Carnets* del 1990.

[Ritorna agli Autori](#)