

<p style="text-align: justify;"><hr /></p> <p style="text-align: justify;">Lamberto Pignotti (Firenze, 1926) ♦stato fondatore con altri poeti, pittori, musicisti e studiosi del Gruppo '70 e ha partecipato anche alla nascita del Gruppo '63. Insieme a Eugenio Miccini, ♦considerato uno dei padri della Poesia visiva italiana. Ha collaborato a Paese Sera, La Nazione, L'Unit♦/em>, Rinascita, a programmi culturali della RAI, oltre che a riviste italiane e straniere. Negli anni sessanta si occupa delle intersezioni tra poesia sperimentale, arte visiva e mass media. Nel 1968 si trasferisce a Roma e dal 1971 al 1996 ha portato avanti dei corsi sugli svariati rapporti fra avanguardie, massmedia e new-media, prima come professore alla Facolt♦di Architettura di Firenze e poi al DAMS della Facolt♦di Lettere di Bologna. Ha pubblicato libri di poesia, narrazione, saggistica, antologie, poesia visiva con Mondadori, Lerici, Einaudi, Marsilio, Guaraldi, Sampietro, Vallecchi, Carucci, Campanotto, Empiria, Morra, Manni. Vive a Roma.</p> <p> </p> <p> </p> <p style="text-align: justify;">
</p> <p style="text-align: center;"><strong style="text-align: center; font-size: 16px;">
<strong style="text-align: center; font-size: 16px;">
</p> <p style="text-align: center;"><strong style="text-align: center; font-size: 16px;">Ritorna agli Autori</p>